

Presstext

### **Jean Paul-Ein Figurentheater- Roadmovie auf Schusters Rappen**

Das Leben eines vergessenen kauzigen Literaturstars aus der Provinz. Jean Paul Friedrich Richter (1763-1825), ein Zeitgenosse Goethes und Schillers, wandert als Theater auf die Bühne. Ein Leben zwischen Rokokoschlössern und den kargen Dörfern Oberfrankens. Wir benutzen oft Jean Pauls Worterfindungen, wie zum Beispiel: Doppelgänger, Fallschirm, Weltschmerz Angsthase, Schmutzfink... ohne an Jean Paul zu denken.

Die Inszenierung wird musikalisch durchweht von Schumann bis zu „modernen Klangimprovisationen“. Aktuelle Bezüge werden eingeflochten. Aber auch der Original-Sound Jean Pauls kommt nicht zu kurz.

Gezeigt wird eine wilde Mischung aus Figurentheater, Objekttheater, Schauspiel und Lesung, als Reise in die Welt von Jean-Paul. Humorvoll - philosophisch - satirisch - poetisch -  
Eine unterhaltsame, witzige, empfindsame Begegnung mit allerlei Abschweifungen mit einem der sprachmächtigsten Schriftsteller seiner Zeit.